

Statut Muzeum Kultury Ludowej w Węgorzewie

Rozdział 1 Postanowienia ogólne

§ 1

Muzeum Kultury Ludowej w Węgorzewie zwane dalej „Muzeum” utworzone na podstawie Zarządzenia Nr 91/92 Wojewody Suwalskiego z dnia 13 kwietnia 1992 r. w sprawie utworzenia Muzeum Kultury Ludowej w Węgorzewie i nadania mu statutu (Dziennik Urzędowy Województwa Suwalskiego z dnia 15 kwietnia 1992 r. Nr 22, poz. 144), przejęte przez Województwo Warmińsko-Mazurskie na podstawie umowy zawartej w trybie art. 21a, ust. 2 a, 4, 5 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2001 r. Nr 13, poz. 123 z późn.zm.) dnia 21 listopada 2005 r. pomiędzy Powiatem Węgorzewskim a Województwem Warmińsko-Mazurskim działa w szczególności na podstawie:

- 1) ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (Dz. U. z 1997 r. Nr 5, poz. 24 z późn. zm.),
- 2) ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. Nr 162, poz. 1568 z późn. zm.),
- 3) ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2001 r. Nr 13, poz. 123 z późn.zm.),
- 4) ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (Dz. U. z 2001 r. Nr 142, poz. 1590 z późn. zm.),
- 5) niniejszego statutu.

§ 2

1. Organizatorem Muzeum jest Województwo Warmińsko-Mazurskie.
2. Muzeum jest wpisane do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Organizatora.

3. Muzeum posiada osobowość prawną.

§ 3

1. Siedzibą Muzeum jest miasto Węgorzewo.

2. Muzeum działalnością swoją obejmuje obszar Rzeczypospolitej Polskiej ze szczególnym uwzględnieniem województwa warmińsko-mazurskiego i terenów macierzystych obecnych jego mieszkańców, jak i zagranicę.

Rozdział 2

Cele i zadania Muzeum

§ 4

Celem Muzeum jest działalność określona w art. 1 ustawy o muzeach.

§ 5

Do zakresu działania Muzeum należy w szczególności:

- 1) gromadzenie zabytków w zakresie etnografii, historii, archeologii i przyrody,
- 2) gromadzenie dokumentacji naukowo-historycznej, technicznej, fotograficznej oraz zbiorów bibliotecznych z zakresu działania Muzeum,
- 3) organizowanie i prowadzenie badań, ekspedycji naukowych, prac wykopaliskowych,
- 4) ewidencjonowanie, katalogowanie i naukowe opracowywanie gromadzonych muzealiów,
- 5) zabezpieczanie i konserwacja muzealiów,
- 6) urządzanie wystaw,
- 7) współdziałanie w sprawowaniu opieki nad folklorem, sztuką ludową oraz rzemiosłem wiejskim i małomiasteczkowym,
- 8) prowadzenie działalności konsultacyjnej w zakresie kultury ludowej, archeologii, historii, geografii i przyrody regionu,
- 9) prowadzenie działalności oświatowej i edukacyjnej,
- 10) udostępnianie zbiorów dla celów naukowych i edukacyjnych,
- 11) współdziałanie z placówkami muzealnymi, instytucjami naukowymi, organizacjami społeczno-kulturalnymi w upowszechnianiu wiedzy ze szczególnym uwzględnieniem wiedzy o regionie, jak również dorobku kulturowego kraju i dokonań innych narodów,
- 12) prowadzenie działalności wydawniczej z zakresu swojej działalności,
- 13) zapewnienie właściwych warunków zwiedzania i korzystania ze zbiorów.

Rozdział 3

Organy zarządzające, nadzorujące i doradcze

§ 6

Muzeum zarządzane jest przez Dyrektora, którego powołuje i odwołuje Zarząd Województwa Warmińsko-Mazurskiego na zasadach i w trybie określonym w obowiązujących przepisach.

§ 7

1. Dyrektor zarządza całokształtem działalności Muzeum i odpowiada za niego.
2. Do zakresu działania Dyrektora Muzeum należy w szczególności:
 - 1) ogólne kierownictwo w sprawach działalności podstawowej i administracyjnej,
 - 2) ogólny nadzór nad zbiorami i ich ewidencjonowaniem oraz nad majątkiem Muzeum,
 - 3) reprezentowanie Muzeum na zewnątrz,
 - 4) przedstawianie właściwym instytucjom i Organizatorowi planów rzeczowych i finansowych, sprawozdań oraz wniosków inwestycyjnych,
 - 5) naczelna redakcja wydawnictw muzealnych,
 - 6) wydawanie w obowiązującym trybie regulaminów i zarządzeń,
 - 7) sprawowanie ogólnego nadzoru nad kontrolą wewnętrzną,
 - 8) zawieranie i rozwiązywanie umów o pracę z pracownikami Muzeum oraz podejmowanie decyzji wynikających ze stosunku pracy.

§ 8

Ogólny nadzór nad Muzeum sprawuje minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, a bezpośredni Zarząd Województwa Warmińsko-Mazurskiego.

§ 9

1. Przy Muzeum działa Rada Muzeum, której członków powołuje i odwołuje Sejmik Województwa Warmińsko-Mazurskiego.
2. Rada Muzeum działa w zakresie określonym w art. 11 ustawy o muzeach.
3. Rada Muzeum składa się z 6 osób.

§ 10

1. W Muzeum mogą działać kolegia doradcze utworzone przez Dyrektora, z jego inicjatywy lub na wniosek co najmniej połowy zatrudnionych w nim muzealników.
2. Kolegia doradcze mogą być powoływane w celu wyrażania opinii na temat problemów przedstawianych przez Dyrektora w związku z realizacją określonych celów i zadań Muzeum.
3. W skład kolegiów doradczych wchodzi osoby powołane przez Dyrektora Muzeum spośród jego pracowników lub spoza ich grona.
4. Dyrektor Muzeum wyznacza przewodniczących kolegiów doradczych.
5. Posiedzenia kolegiów doradczych odbywają się z inicjatywy Dyrektora Muzeum.
6. Szczegółową organizację i tryb działania kolegiów doradczych określają uchwalone przez nie regulaminy zatwierdzone przez Dyrektora Muzeum.
7. Muzeum zapewnia obsługę kolegiów doradczych.

Rozdział 4 Organizacja Muzeum

§ 11

Szczegółową organizację wewnętrzną Muzeum określa regulamin organizacyjny nadawany przez dyrektora Muzeum po zasięgnięciu opinii Zarządu Województwa Warmińsko-Mazurskiego oraz działających w Muzeum organizacji związkowych i stowarzyszeń twórczych.

Rozdział 5 Majątek i finanse Muzeum

§ 12

1. Organizator zapewnia środki niezbędne do utrzymania i rozwoju Muzeum.
2. Muzeum samodzielnie gospodaruje należącym do niego majątkiem na zasadach określonych w przepisach odrębnych z tym, że majątek ten może być wykorzystywany jedynie do celów związanych z wykonywaniem zadań statutowych.

§ 13

1. Muzeum prowadzi gospodarkę finansową na zasadach określonych w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

2. Środki finansowe na działalność i funkcjonowanie Muzeum pochodzą z:

- 1) rocznej dotacji samorządu warmińsko-mazurskiego,
- 2) wpływów uzyskiwanych z prowadzonej działalności,
- 3) darowizn i zapisów od osób fizycznych i prawnych,
- 4) działalności gospodarczej w zakresie zbieżnym z jego działalnością podstawową,
- 5) oraz z innych źródeł.

3. Podstawą gospodarki finansowej Muzeum jest plan działalności, zatwierdzony przez dyrektora z zachowaniem wysokości dotacji organizatora.

§ 14

1. Muzeum może prowadzić, jako dodatkową działalność gospodarczą według ogólnych zasad określonych odrębnymi przepisami.

2. Środki uzyskane z działalności gospodarczej mogą być wykorzystane wyłącznie w celu finansowania działalności statutowej Muzeum.

§ 15

W imieniu Muzeum oświadczenia woli w zakresie jego praw i zobowiązań finansowych i majątkowych składa Dyrektor Muzeum lub osoba przez niego upoważniona.

Rozdział 6

Postanowienia końcowe.

§ 16

1. Połączenia, podziału i likwidacji Muzeum może dokonać Sejmik Województwa Warmińsko-Mazurskiego na warunkach i w trybie przewidywanym w obowiązujących przepisach.

2. Zmiany statutu mogą nastąpić w trybie właściwym dla jego uchwalenia.