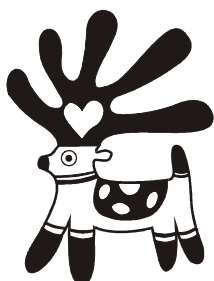


NUMER 3 (16)
SIERPIEŃ
2005



Muzeum Kultury Ludowej
Towarzystwo "Ojcowizna"

POD JELONKIEM

WYDANIE A

WĘGORZEWO

ROK V

Raz do roku wielki jarmark

Gdy nadchodzi pierwsza sobota i niedziela sierpnia – znak to, że niechybnie na węgorzewskim Placu Wolności pojawią się setki straganów, a z koncertowej muszli popłyną dźwięki muzyki ludowej. Z Polski oraz zza granicy. W tym roku na XXVIII Międzynarodowym Jarmarku Folkloru organizowanym przez Muzeum Kultury Ludowej, Towarzystwo „Ojcowizna” i Stowarzyszenie Twórców Ludowych zaprezentują się obok rodzimych twórców, także artyści z Białorusi, Czech, Litwy, Rosji i Ukrainy. Obok obcokrajowców spotkać będzie można także rzesze Polonusów. W Muzeum zostanie otwarta wystawa artystów gruzińskich. Prezentację autentycznego folkloru uświetni także koncert folkowej Orkiestry pod wezwaniem świętego Mikołaja.



W gronie tegorocznych darczyńców Międzynarodowego Jarmarku Folkloru znaleźli się: Senat RP, Urząd Miejski w Węgorzewie, Ministerstwo Kultury, Związek Gmin Warmińsko – Mazurskich. patronat nad imprezą zgodzili się objąć: Longin Pastusiak – marszałek Senatu RP, Józef Jerzy Pilarczyk – minister rolnictwa i rozwoju wsi, Andrzej Ryński – marszałek województwa warmińsko – mazurskiego, Stanisław Szatkowski – wojewoda warmińsko – mazurski.

Nasi na festiwalu w Kazimierzu

Podczas ubiegłorocznego węgorskiego Jarmarku jury zdecydowało, iż województwo warmińsko – mazurskie na XXXIX Festiwalu Kapel i Śpiewaków Ludowych w Kazimierzu Dolnym nad Wisłą w 2005 r. reprezentować będą: Józef Sinderewicz z Monet (kategoria solistów śpiewaków), zespoły „Orzyszanki” z Orzysza i „Prząśniczki” z Kowal Oleckich (kategoria zespoły śpiewacze), Arkadiusz Krawiel z Węgorzewa (kategoria instrumentalisci – cymbaliści), kapele cymbałową „Niezapominajki” ze Stradun (kategoria Mistrz-Uczeń).

W sumie w tegorocznym konkursie XXXIX Ogólnopolskiego Festiwalu Kapel i Śpiewaków Ludowych w Kazimierzu Dolnym, który odbywał się w dniach 24-26 czerwca 2005 r., wzięło udział: 30 zespołów śpiewaczych, 22 kapele ludowe, 13 instrumentalistów, 26 solistów śpiewaków oraz 24 grupy wykonawców w konkursie „Duży-Mały”. Łącznie wystąpiło ok. 800 artystów ludowych reprezentujących 12 województw.



„Prząśniczki” na kazimierzowskiej scenie.
Fot. Katarzyna Dzurko - Piasecka

Nasi reprezentanci zaprezentowali się godnie i kazimierzowskie jury, oceniając dobór regionalnego repertuaru, cechy stylu regionalnego oraz poziom artystyczny, przyznało następujące nagrody i wyróżnienia:

- „Orzyszanki” – II nagroda,
- „Prząśniczki” – III nagroda,
- Arkadiusz Krawiel – wyróżnienie,
- „Niezapominajki” – nagroda ufundowana przez Ministra Kultury.

Gratulujemy i liczymy, iż tegoroczni laureaci z Węgorzewa docenieni zostaną także i w 2006 r. w Kazimierzu Dolnym nad Wisłą.

Reprezentację Warmii i Mazur na tegorocznym festiwalu w Kazimierzu wsparł Urząd Marszałkowski w Olsztynie.

ab, jml

Plac Wolności z mojej młodości

Na Placu Wolności różne imprezy się odbywały,
Władze Powiatu je organizowały,
Dzieci, dorośli z terenu wozami przyjeżdżali,
Bo imprezy się odbywały.
Z Miasta też przychodziły,
Ciekawe i wesołe one były.
Uroczystości 1 Majowe obowiązkowe były,
Dorośli z dziećmi na nie przychodziły,
Harcerki, harcerze w mundurkach, dzieci w szeregach stały,
Przemówienia słuchały.

Przy skrzyżowaniach ulic zielone kioski stały,
Gminne spółdzielnie w nich handlowały.
Pałac Kultury zwiedzałem, w takim kupowałem.
Przez Miasto się przejeżdżało, taki się widziało,
My na Placu takie miały. Przy Zamkowej one stały,
Gazety i różności sprzedawały.
W spożywczych, bułeczki, podroby, wędliny miały,
Oranżada, piwem i winem też handlowały.
Lodówek nie było, lodem z jezior się chłodziło,
Duże bryły lodu się wycinało,
W trocinach, w chłodnym miejscu się przechowywało.
Do pracy się zaspalo – śniadanie w kiosku się kupowało,
Oranżada się zapilo – do pracy się zdążyło.
Śniadanie smaczne było – z ekologicznej lodówki pochodziło.

Róg od ulicy Krzywej – i gdzie kiosk z piwem,
Barierkę stały – rolnicy krowami, końmi handlowały,
Litkup wypijały – do domu wracały.
Obok dwie wiaty stały – mięsem się handlowało,
Toporkiem na pieńku się przycinało – sprzedawało.
Między „Trampem” a blokiem droga jest i była,
Do gospodarstwa ona prowadziła,
Chlewiki stały – świnki, kurki chowały.
Dwa domki zielone stały,
W pierwszym samochodowe części sprzedawały,
W drugim fryzjerzy były – strzygły, goliły,
Panny, kawalerowie włosy kręciły, ondulacje w mieście były.
Świeże wiadomości wiedzieć się chciało,
Do fryzjera na pięć minut się wpadało.

Wesoło było – gdy po rynku się chodziło,
Księgarnia stała – książki sprzedawała,
Autokary stały – wczasowicze hotel miały,
Przystanki PKS też stały – autobusy odjeżdżały,
Dalekobieżne były – do różnych miast kraju rozwoziły,
Bilety w kasach sprzedawały – ludzie tylko wsiadały.
Taksówki są i były – spóźnialskich rozwoziły,
Stateczki pod Plac Wolności przyływały. Wycieczki organizowały.
Ochłody się chciało – do „Rusalki” się pływało,
Bloków nie było – port widać było.

Michał Piskorz
(praca nadesłana na konkurs „Losy Nasze...”)

Lista obecności

W XXVIII Międzynarodowym Jarmarku Folkloru w Węgorzewie zaprezentują się:

Zespoły

Zespół „Absolwent”

Budry (woj. warmińsko-mazurskie)

Kierownik zespołu: Janina Kowalewska

Zespół powstał w 1997 r. w związku z obchodami 50-lecia Szkoły Podstawowej w Więckach. Uczestniczył w węgorzewskich przeglądach kołędniczych oraz Jarmarkach Folkloru. W swym repertuarze ma piosenki biesiadne, ludowe, polskie i ukraińskie.

Zespół taneczny „Chabry”

Grodno (Białoruś)

Zespół „Ciesina”

Ciesina (woj. warmińsko-mazurskie)

Kierownik zespołu: Eugenia Pieloszczyk

Zespół działa od 1978 r. Reprezentuje tradycje Kurpi – Puszczy Zielonej. Na Jarmarku Folkloru występuje od 1989 r. Laureat I i II nagrody na Ogólnopolskim Festiwalu Kapel i Śpiewaków Ludowych w Kazimierzu Dolnym nad Wisłą. Występował w kraju oraz na Litwie i Białorusi.

Zespół „Dautenis”

Suwałki (woj. podlaskie)

Zespół działa od października 2004 r.

Mazurski Zespół Pieśni i Tańca „Ełk”

Ełk (woj. warmińsko-mazurskie)

Kierownik zespołu: Daniel Szejda

Zespół powstał w 2001 r. przy Ełckim Centrum Kultury.

Zespół „Free”

Prostki (woj. warmińsko-mazurskie)

Kierownik zespołu: Ewa Ratkiewicz

Zespół „Gorlica”

Czerniachowsk (Rosja)

Zespół śpiewaczy „Gornica”

Jaworów (Ukraina)

Kierownik zespołu: Swietłana Ostasz

Zespół działa od 17 lat. Brał udział w przeglądach w Opolu, Łańcucie i Przemyślu. Laureat I nagrody Festiwalu Przygranicznych Rejonów Polski w Radymnie.

Zespół śpiewaczy „Jarzębina”

Straduny (woj. warmińsko-mazurskie)

Kierownik zespołu: Anna Łubowicz

Zespół istnieje od 1988 r., działa pod patronatem Straduńskiego Domu Kultury. Prezentuje folklor regionu warmińsko – mazurskiego, w tym gwarowe pieśni mazurskie i widowiska obrzędowe. W 1993 r. zespół uczestniczył w festiwalu „Kwiaty polskie” w Niemenczynie na Litwie. W węgorzewskich Jarmarkach Folkloru uczestniczy od momentu swojego powstania. W 2001 r. brał udział w Ogólnopolskim Festiwalu Kapel i Śpiewaków Ludowych w Kazimierzu Dolnym.

Zespół „Jarzębiny”

Wilkasy (woj. warmińsko-mazurskie)

Kierownik zespołu: Dariusz Jodko

Zespół istnieje od 1995 r., uczestniczył w wielu przeglądach i festiwalach w kraju oraz w Niemczech, Rosji i na Białorusi. Zdobyli wyróżnienie na Wojewódzkim Przeglądzie Kapel Ludowych w Jezioranach oraz na „Herodach” w Węgorzewie.



Zespół folklorystyczny „Kalina”

Górowo Iławeckie (woj. warmińsko-mazurskie)

Kierownik zespołu: Henryka Wiśniewska

Duet istnieje od 1979 r., występował w kraju i zagranicą. Założycielka zespołu Henryka Wiśniewska w 1997 r. została odznaczona odznaką Zasłużony Działacz Kultury.

„Kapela Wileńska”

Sulimy (woj. warmińsko-mazurskie)

Powstała w 1982 r., jest popularizatorem folkloru wileńskiego. W skład zespołu wchodził Józef Iwanowski - cymbały, Dymitr Podgórný - skrzypce i Mieczysław Kozak - harmonia. Po śmierci Józefa Iwanowskiego kapela koncertuje w dwuosobowym składzie. Zespół jest laureatem wielu nagród min. II nagrody na Ogólnopolskim Festiwalu Kapel i Śpiewaków Ludowych w Kazimierzu Dolnym w 1992 r. oraz nagrody im. Oskara Kolberga w 1995r.

Zespół „Lauksna”

Wilno (Litwa)

Kierownik zespołu: Loreta Juciutė

Zespół powstał w 1999 r. przy Litewskiej Akademii Muzyki i Teatru. Jego członkami są studenci Uniwersytetu Wileńskiego oraz Politechniki im. Gedymina w Wilnie. Zespół występował w Wilnie, Mińsku, Lidzie, Puńsku i Lublinie.

Kapela cymbalistów „Niezapominajki”

Straduny (woj. warmińsko-mazurskie)

Kapela istniejąca od 1999 r. Koncertują w składzie (cymbały, skrzypce, bębenek) na terenie woj. warmińsko-mazurskiego. Ćwiczą pod opieką mistrza Wacława Kułakowskiego. Nagrywali nagrania dla TVP Polonia i Programu I Polskiego Radia. Laureaci I nagrody w kategorii „Duży-Mały” na Ogólnopolskim Festiwalu Kapel i Śpiewaków Ludowych w Kazimierzu Dolnym nad Wisłą w 2001 r.

Chór „Ojczyzna”

Węgorzewo (woj. warmińsko-mazurskie)

Kierownik zespołu: Ryszard Zabłotny

Chór powstał w marcu 2003 r., działa pod patronatem Stowarzyszenia „Wspólnota Polska”. Wielokrotnie występował w Węgorzewie i okolicach oraz zagranicą: w Czerniachowsku, Kiejdanach i na Festiwalu „Kwiaty Polskie” w Niemenzynie.

Zespół śpiewaczy „Oleckie Echo”

Olecko (woj. warmińsko-mazurskie)

Kierownik zespołu: Elwira Tuchlińska

Zespół powstał w 1996 r., wykonuje pieśni ludowe z regionu mazurskiego, suwalskiego i podlaskiego oraz pieśni religijne. Wielokrotnie uczestniczył w przeglądach i festynach na terenie Polski oraz na Litwie.

Zespół obrzędowy „Opojowanie”

Opojowice (woj. łódzkie)

Kierownik zespołu: Mariola Misiak

Zespół powstał w 1984 r. Trzykrotnie występował na Ogólnopolskim Festiwalu Kapel i Śpiewaków Ludowych w Kazimierzu nad Wisłą, gdzie zdobył wyróżnienie.

Zespół śpiewaczy „Orzyszanki”

Orzysz (woj. warmińsko-mazurskie)

Kierownik zespołu: Helena Mikucka

Zespół śpiewaczy powstał 1986 r., działa pod patronatem Domu Kultury w Orzyszu i kierownictwem Heleny Mikuckiej oraz instruktora Sławomira Przybylskiego. Zespół występuje w drobnoślacheckich i drobnomieszczańskich strojach z przełomu XIX i XX w., prezentując folklor z pogranicza Kurpi, Podlasia i Mazowsza. Śpiewa

pieśni obrzędowe, weselne, miłosne. W 1994 r. zespół zdobył I, a w 1999 r. – II nagrodę na Ogólnopolskim Festiwalu Kapel i Śpiewaków Ludowych w Kazimierzu Dolnym nad Wisłą. W 1997 r. zespół uzyskał członkostwo Stowarzyszenia Twórców Ludowych.

Zespół folklorystyczny „Pogranicze”

Szypliszki (woj. podlaskie)

Kierownik zespołu: Józef Murawski

Zespół działa od 1981 r., składa się z zespołu śpiewaczego, kapeli i grupy tanecznej. W repertuarze zespołu znajdują się stare pieśni z pogranicza polsko-litewskiego, pieśni religijne, patriotyczne oraz obrzędy związane z różnymi świętami. Zespół „Pogranicze” jest laureatem wielu nagród, min. I nagrody na Ogólnopolskim Festiwalu Kapel i Śpiewaków Ludowych w Kazimierzu Dolnym nad Wisłą. Od 1988 r. jest członkiem Stowarzyszenia Twórców Ludowych. W 1990 r. otrzymał nagrodę im. Oskara Kolberga, a w 1996 r. nagrodę Ministra Kultury i Sztuki. Występował na Litwie, Łotwie, Estonii, Białorusi, w Rosji, Francji, Niemczech, Belgii. Koncertował dla Papieża Jana Pawła II w czasie jego pobytu na Wigrach w 1999 r.

Zespół śpiewaczy „Pojezierze”

Elk (woj. warmińsko-mazurskie)

Kierownik zespołu: Daniel Szejda

Zespół istnieje od 1986 r. przy Elckim Centrum Kultury. Brał udział w licznych imprezach min. dostał wyróżnienie na Święcie Babciniego Pamucha w Elku.

Zespół „Powiślanki”

Kwidzyn (woj. pomorskie)

Kierownik zespołu: Janina Styczyńska

Zespół istnieje od 5 lat przy Stowarzyszeniu Folklorystycznym Dolnego Powiśla. Wielokrotnie nagradzany i wyróżniany na licznych przeglądach na terenie Pomorza i całego kraju.

Zespół Folklorystyczny „Prząśniczki”

Kowale Oleckie (woj. warmińsko-mazurskie)

Kierownik zespołu: Zofia Domin

Zespół istnieje od 1974 r. pod patronatem Gminnego Ośrodka Kultury w Kowalach Oleckich. Odtwarza dawne pieśni i obrzędy z terenu Suwalszczyzny i Mazur. Wielokrotnie uczestniczył w węgorzewskich Jarmarkach Folkloru, Świętach Wiosny i „Herodach” organizowanych przez Muzeum Kultury Ludowej, gdzie zdobywał liczne nagrody i wyróżnienia. Jest laureatem I nagrody na Ogólnopolskim Festiwalu Kapel i Śpiewaków Ludowych w Kazimierzu Dolnym w 1992 r. i II nagrody w 2001 r. W 2002 r. uhono-

rowany Złotym Jelonkiem na Międzynarodowym Jarmarku Folkloru.

Kapela cymbałowa „Rochus” i zespół tańeczny „Valasek”

Zlaté Hory (Czechy)

Kierownicy zespołów: Marie Kalendová, Marie Račanská

Zespół koncertuje w Złotych Horach i okolicy. W 2001 r. występowali w Kętrzynie, w 2002 r. i 2003 r. na Jarmarku Folkloru w Węgorzewie. Grupa prezentuje kulturę Valaską z podgórze beskidzkiego na Morawach.

Zespół „Rodnik”

Czerniachowski (Rosja)

Rodzinny Zespół Bałdygów

Mazuchówka (woj. warmińsko-mazurskie)

Kierownik zespołu: Stanisław Bałdyga

Zespół działa od 1992 r. W swoim repertuarze ma tańce kurpiowskie i przyśpiewki ludowe z Puszczy Zielonej. Laureat III miejsca na Ogólnopolskim Festiwalu Kapel i Śpiewaków Ludowych w Kazimierzu Dolnym nad Wisłą.

Zespół śpiewaczy „Rominczanie”

Dubeninki (woj. warmińsko-mazurskie)

Kierownik zespołu: Bożena Buza

Zespół działa od 1985 r. pod patronatem Gminnego Ośrodka Kultury w Dubeninkach. Prezentuje piosenki z pogranicza polsko-litewskiego. Wieloletni uczestnik Jarmarku Folkloru, laureat I nagrody na Ogólnopolskim Festiwalu Kapel i Śpiewaków Ludowych w Kazimierzu Dolnym w 2002 r. i 2003 r.

Zespół Folklorystyczny „Sami Swoi”

Twarda (woj. mazowieckie)

Kierownik zespołu: Bogumiła Wiktorowicz

Zespół powstał w 1984 r. z inicjatywy członkiń Koła Gospodyń Wiejskich w Twardej. W czasie swojej działalności zespół uczestniczył w przeglądach zespołów ludowych: gminnych, powiatowych, wojewódzkich i ogólnopolskich. W 1988 r. gościnnie występował w Kostrawie. Występował w Kielcach, Przytocznie, Szprotawie oraz na dożynkach prezydenckich w Spale. Laureat licznych nagród i wyróżnień.

Zespół Pieśni i Tańca „Sokołowianie”

Sokołów Podlaski (woj. podlaskie)

Kierownik zespołu: Jan Rosochacki

Zespół zadebiutował podczas II Europejskich Spotkań Folklorystycznych w Sokołowie Podlaskim w 2003 r. Dotychczas dał ponad 40 koncertów w kraju i zagranicą m.in. w Warszawie, Sokołowie Podlaskim, Szydłowcu oraz Równym na Ukrainie.

Spoleczna Orkiestra Dęta Miasta i Gminy Węgorzewo

Węgorzewo (woj. warmińsko-mazurskie)

Kierownik zespołu: Krzysztof Bielaszka

Reprezentuje utwory ogólnopolskie, niemieckie, ukraińskie. W latach 60-tych orkiestra zdobyła wyróżnienie w konkursie społecznych orkiestr dętych woj. olsztyńskiego. Aktualnie liczy 18 osób i są to uczniowie (adepti sztuki muzycznej), jak i starsi członkowie grający od momentu powstania orkiestry.

Zespół śpiewaczy „Stradunianki”

Straduny (woj. warmińsko-mazurskie)

Kierownik zespołu: Tomasz Krupiński

Zespół istnieje od 1988 r., działa pod patronatem Straduńskiego Domu Kultury. Odtwarza dawne pieśni z okolic Rajgrodu i Grajewa. Członkowie zespołu występują w strojach północno – zachodniego Podlasia. W 1994 r. zespół otrzymał wyróżnienie na Jarmarku Folkloru w Węgorzewie, a w 1997 r. i 2003 r. został wyróżniony na Ogólnopolskim Festiwalu Kapel i Śpiewaków Ludowych w Kazimierzu Dolnym nad Wisłą.

Zespół Śpiewaczy „Strzelce”

Strzelce (woj. łódzkie)

Kierownik zespołu: Ewa Karbowska

Zespół powstał w 1988 r. Zdobył wiele wyróżnień i nagród min. na Przeglądzie Działalności Artystycznej Zespołów Wiejskich w Płocku i Powiatowym Przeglądzie Folkloru Ziemi Kutnowskiej. Trzykrotnie reprezentował gminę Strzelce na Ogólnopolskim Festiwalu Kapel i Śpiewaków Ludowych w Kazimierzu.

Zespół „Sużanianka”

Sużany (Litwa)

Kierownik zespołu: Margaryta Krzyżewska

„Sużanianka” istnieje od 1987 r. W swoim repertuarze ma piosenki ludowe z okolic Sużan. Koncertował w całej Polsce oraz reprezentował folklor wileński na Ogólnopolskim Festiwalu Kapel i Śpiewaków Ludowych w Kazimierzu Dolnym nad Wisłą.



Kapela ludowa „Tkacze”

Moszczenica (woj. łódzkie)

Kierownik zespołu: Jan Łaski

Kapela jest laureatem pierwszych i drugich nagród na festiwalach w Sieradzu, Szydłowcu i Kazimierzu Dolnym.

Zespół „Warmianki”

Miłakowo (woj. warmińsko-mazurskie)

Kierownik zespołu: Jerzy Mudry

Zespół swą działalność rozpoczął w latach 70-tych. Zdobył nagrodę Związku Gmin Warmińsko-Mazurskich. Jest laureatem Wojewódzkiego Przeglądu Kapel i Zespołów Śpiewaczych oraz Przeglądu Kolęd i Pastorałek na Ziemi Morąskiej. Wiosną tego roku „Warmianki” nagrały swoją pierwszą płytę, a w czerwcu otrzymały wyróżnienie na przeglądzie w Jezioranach.

Chór Pieśni i Tańca „Wasiloczki”

Bielsk Podlaski (woj. podlaskie)

Kierownicy zespołu: Nina Bielecka i Mikołaj Miarzenny

Zespół powstał w 1964 r. Pod nazwą „Wasiloczki” występuje od 1973 r. Chór w ciągu 40 lat istnienia dał ponad 800 koncertów w kraju i na Białorusi. Uczestniczył w nagraniu do filmów „Tam gdzie tańczą lawoniche” i „Tryptyk narwiański”.

Kapela cymbalistów „Wilniuki”

Nowa Wieś Elcka (woj. warmińsko-mazurskie)

Kierownik: Mariusz Zyskowski

Kapela powstała w 1999 r. przy Domu Kultury w Nowej Wsi Elckiej. Prezentuje tradycje rejonu wileńskiego. W 1999 r. artyści zdobyli I miejsce w konkursie „Duży – Mały” na Ogólnopolskim Festiwalu Kapel i Śpiewaków Ludowych w Kazimierzu Dolnym Nad Wisłą. Są również laureatami nagrody im. Oskara Kolberga.

Zespół śpiewaczy „Zaciszuki”

Węgorzewo (woj. warmińsko-mazurskie)

Zespół istnieje od 1996 r. pod patronatem Muzeum Kultury Ludowej w Węgorzewie. Uczestniczył w Festiwalu Pieśni Polskiej „Kwiaty Polskie” w Niemenczynie na Litwie w 1999 r. i 2002 r. oraz w Wojewódzkim Przeglądzie Kapel i Zespołów Śpiewaczych w Jezioranach gdzie zdobył wyróżnienie. Zespół kultywuje polski folklor Wileńszczyzny.

Zespół Ludowy Piosenki Folklorystycznej „Zarank”

Raduń (Białoruś)

Kierownik zespołu: Alina Bułgak

Zespół powstał w 2000 r. W swoim repertuarze ma piosenki polskie, białoruskie i litewskie. Brał

udział w festiwalach i przeglądach w Grodnie, Iwie, Werenowie, Lidzie, Węgorzewie, Mragowie i Białymstoku.

Zespół śpiewaczy „Zielona Dąbrowa”

Nowa Wieś Elcka (woj. warmińsko-mazurskie)

Kierownik zespołu: Wanda Kochanowska

Zespół powstał w 1988 r. Prezentuje folklor północnego Podlasia. Występował gościnnie na Wileńszczyźnie, Rosji i Białorusi. Zespół wielokrotnie występował na Ogólnopolskim Festiwalu Kapel i Śpiewaków Ludowych w Kazimierzu Dolnym nad Wisłą gdzie w 2000 r. zdobył II nagrodę.

Kapela „Znad Łyny”

Lidzbark Warmiński (woj. warmińsko-mazurskie)

Kierownik zespołu: Henryk Kaczyński

Kapela istnieje 25 lat, koncertowała około 400 razy. W tym roku zdobyła nagrodę Marszałka Województwa Warmińsko-Mazurskiego oraz dyplom Ministra Kultury za upowszechnianie folkloru na Warmii i Mazurach.

Soliści

Arkadiusz Krawiel – cymbalista

Węgorzewo (woj. warmińsko-mazurskie)

Cymbalista grający pod patronatem Muzeum Kultury Ludowej, uczeń Andrzeja Zajko. Na cymbałach gra od 1998 r. W tym też roku zdobył II miejsce, a w 2000 r. i 2003 r. – nagrodę w kategorii „Duży – Mały” na Festiwalu Kapel i Śpiewaków Ludowych w Kazimierzu Dolnym nad Wisłą. Występował na Litwie, Ukrainie i w Rosji.

Krzysztof Szawrycki – cymbalista

Nowa Wieś Elcka (woj. warmińsko-mazurskie)

Naukę gry na cymbałach zaczął w wieku 8 lat. Grał w zespole „Wacki”, który zajął I miejsce na Ogólnopolskim Festiwalu Kapel i Śpiewaków Ludowych w Kazimierzu Dolnym w 1995 r. Jest trzykrotnym laureatem Ogólnopolskiego Turnieju Instrumentalistów w Gryfinie.

Iwona Szymanowska – cymbalistka

Nowa Wieś Elcka (woj. warmińsko-mazurskie)

Zacząła grać na cymbałach w wieku lat 12. Grała w kapelach „Kulakowianki” i „Wilniuki”. W 1999 r. zajęła II miejsce na Ogólnopolskim Festiwalu Kapel i Śpiewaków Ludowych w Kazimierzu Dolnym w kategorii „Mistrz-Uczeń”. W 2002 r. uhonorowana Złotym Jelonkiem na Międzynarodowym Jarmarku Folkloru.

Mariusz Zyskowski – cymbalista

Nowa Wieś Ełcka (woj. warmińsko-mazurskie)
 Uczeń Wacława Kułakowskiego. Gra na cymbałach wileńskich od 12 roku życia. Zajął I miejsce na Ogólnopolskim Festiwalu Kapel i Śpiewaków Ludowych w Kazimierzu Dolnym.

Rękodzielnicy

- **Aleksandrowicz Józef** (Suchawa) - plecionkarstwo
- **Aleksanjan Armen** (Giżycko) - malarstwowo, rzeźba
- **Andruszczenko Oksana** (Lwów)
- **Arciuch Elżbieta i Romuald** (Skierniewice) - malarstwo
- **Babińczyk Iwan** (Nowojawojaworiwsk) - rzeźba w drewnie
- **Babińczyk Walentyna** (Nowojawojaworiwsk) - ceramika
- **Badowska Monika** (Węgorzewo) - pieczywo
- **Bałdyga Anna** (Mazuchówka) - tkactwo, kwiaty z bibuły, palmy
- **Baranowska Irena** (Tuchola) - haft kaszubski
- **Barkałowa Jekatierina** (Czerniachowski)
- **Barnat Małgorzata** (Toruń) - haft kurpiowski
- **Batura Juliusz** (Augustów) - grafika
- **Belica Aleksandra i Arkadiusz** (Poznań) - pisankarstwo



- **Biedrzyccy Magdalena i Dariusz** (Węgorzewo) - ceramika
- **Bielecka Zofia** (Szczytno) - haft
- **Bieliukas Andrius** (Szakiai) - rzeźba w drewnie
- **Błudowa Tamara** (Grodno) - wyroby ze słomy
- **Bonk Genowefa i Józef** (Tuchola) - haft, rzeźba w drewnie
- **Borejko Janina** (Olsztyn) - malarstwo
- **Bublis Helena** (Lida) - wyroby ze słomy i lnu

- **Buczyńska - Buza Cecylia** (Goldap) - malarstwo
- **Buńkowsy Waleria, Mikołaj, Małgorzata i Sławomir** (Baranowo) - malarstwo, rzeźbiarstwo, koronkarstwo
- **Burduli-Taliashvili Namuli** (Warszawa - Tbilisi) - malarstwo
- **Bziukiewicz Laura** (Wach) - koronka frywolitkowa
- **Bziukiewicz Zdzisław** (Wach) - obróbka bursztynu
- **Chomiczewski Sławomir** (Lipsk) - wyroby z drewna
- **Chorutowie Krzysztof i Urszula** (Sokolów Podlaski) - wyroby z drewna
- **Cygankowa Marina** (Czerniachowski)
- **Czerniawski Waldemar** (Lidzbark Warmiński) - plecionkarstwo, miód
- **Czubak Zofia** (Łowicz) - haft
- **Dąbrowscy Lech i Elżbieta (Toruń)** - rzeźba
- **Demidowa Irina** (Czerniachowski)
- **Dobosz Zofia** (Lidzbark Warmiński) - haft, koronka, pieczywo
- **Dombek Lubomił** (Siemionki) - ziołolecznictwo
- **Doreńska Teresa** (Bredynki) - haft, koronka
- **Drapała Janusz** (Lubicz) - rzeźba
- **Durtan Krystyna** (Giżycko) - malarstwo na szkle
- **Dziewiałtowicz Izabella** (Stare Siedlisko) - malarstwo
- **Dziewiałtowicz Marek** (Stare Siedlisko) - rzeźba w drewnie
- **Gajlewski Mieczysław** (Radziejewo) - wikliniarstwo
- **Garniewska Marianna** (Kowale Oleckie) - haft
- **Gminna Spółdzielnia „Samopomoc Chłopska” Lyse** - pieczywo obrzędowe



- **Gołębiewski Dariusz** - wyroby z koraliaków
- **Grabowska Danuta** (Pogobie) - tkactwo

- **Graczyk Andrzej** (Dobrska-Włóściany) - rzeźba (ptaszki)
- **Gryko Barbara** (Elk) - malarstwo
- **Grzeszczyk Marianna** (Wydmusy) - tkactwo
- **Gusielnikow Wadim** (Czerniachowski)
- **Gustas Saulius** (Litwa) - ceramika
- **Hadala Barbara i Krystyna** (Worgielity) - plastyka obrzędowa
- **Izdebska Danuta** (Baranowo) - haft
- **Jakstiene Birute** (Szakiai)
- **Jakubyszyn Galyna** (Lwów)
- **Jankowscy Salomea i Tadeusz** (Toruń) - koronka frywolitkowa
- **Jankowski Michał** (Wilno) - rzeźba
- **Jarocka Melania** (Minty) - koronka
- **Jartys Natalka** (Lwów)
- **Jazerskas Vygantas** (Litwa) - ceramika
- **Jozajtis Joanna** (Pisz) - haft



- **Jozajtis Stanisława** (Pisz) - haft
- **Kaliszewicz Maria** (Kętrzyn) - koronka
- **Kałuża Marek** (Iława)
- **Kazancew Jurij** (Czerniachowski)
- **Kazancewa Marija** (Czerniachowski)
- **Kicman Anna i Rajmund** (Karczew) - figurki z gliny
- **Klisiatys Czesława** (Pisz) - tkactwo
- **Kołodziej Stanisław** (Wolica) - plecionkarstwo
- **Koniuszaniec Tadeusz** (Węgorzewo) - rzeźba
- **Kosyk Natalia** (Nowojawojaworiwsk) - haft
- **Koszelewa Olga** (Czerniachowski)
- **Kowalonok Dominika** (Grodno) - florystyka
- **Kowalska Wanda** (Jawor) - malarstwo na desce
- **Kowzowicz Elżbieta** (Kętrzyn) - haft richelieu
- **Kozłowska Aleksandra** (Nowe Kawkowo) - przetwory
- **Kozłowski Wojciech** (Łomża) - pieczywo

- **Krakowiecka Zofia** (Wyszków) - pisanki, haft
- **Kucharzykowie Wiesława i Ryszard** (Majdan Kozłowiecki) - wyroby ze słomy
- **Kudrewicz Jan** (Czarna Wieś Kościelna) - ceramika
- **Kulawiak Józef** (Żary) - odlwienictwo, gwizdki
- **Kulesza Andrzej** (Giżycko) - rzeźba
- **Kunicka Olga** (Litwa) - palmiarstwo
- **Kurcikeviciene Egle** (Szakiai) - ceramika
- **Kuźma Adam** (Giżycko) - ceramika
- **Kuźmicka Marianna** (Grodno) - wyroby ze słomy
- **Lendzion Danuta** (Łódź) - zabawki
- **Leśniakowie Bogumiła i Marian** (Sucha Beskidzka) - rzeźba w drewnie
- **Lewiccy Maria i Paweł** (Jankowo Dolne) - wyroby ze skóry
- **Lewon Piotr** (Żarnowo) - wyroby ze lnu
- **Maculewicz Ewa** (Drec) - rzeźba
- **Madej Genowefa** (Jakubowo) - plecionkarstwo
- **Magnuszewscy Jolanta i Maciej** (Skwierawy) - dłubanki
- **Majcher Waldemar** (Olsztyn) - malarstwo na szkle
- **Malcz Ryszard** (Wilno) - wyroby z drewna i skóry
- **Motyka Marjana** (Lwów)
- **Mulica Stanisław** (Grodno) - wycinanki
- **Mulica Walentyna** (Grodno) - grafika
- **Mykolaitiene Lidija** (Szakiai) - tkactwo
- **Nakoneczna Oksana** (Lwów)
- **Napierała Jerzy** (Chodzież) - rzeźba w drewnie



- **Olszewska Alicja** (Pierkunowo) - koronka
- **Orłowa Anna** (Lida) - wyroby ze słomy i lnu
- **Parda Zofia Danuta** (Pisz) - haft

- **Parfeniuk Nadia** (Lwów)
- **Pawelczyk Grażyna** (Łyse) - pieczywo, rzeźba
- **Pawłowski Stanisław** (Reszel) - rzeźba
- **Pereginiec Jan** (Grodno) - kowalstwo
- **Perkowski Wiesław** (Gołdap) - rzeźba
- **Piechowski Adam** (Czarna Wieś Kościelna) - ceramika
- **Piekarnia Kurpiowska - Andrzej Żubrowski** (Łyse) - pieczywo
- **Pietrzak Marianna** (Kocierzew Południowy) - haft
- **Pikor Andrzej** (Giżycko) - rzeźba w drewnie
- **Pojawa Dariusz** (Suwałki) - instrumenty
- **Popławska Nina** (Kiejniki) - wyroby z karmelu
- **Potaś Sławomir** (Suwałki) - wyroby z drewna
- **PSS Węgorzewo** - pieczywo
- **Puławska Julianna** (Pniewo) - haft, pisanki
- **Radomska Barbara** (Zemborzyce Podlesne) - wyroby z wikliny
- **Radzewicz Janina** (Węgorzewo)
- **Radziuk Marianna** (Grodno) - wyroby z wikliny
- **Rafalska Elżbieta** (Lidzbark Warmiński) - koronka igielkowa
- **Reter Zoja** (Czerniachowski)
- **Rodak Jarosław** (Radocin)
- **Ropiak Stanisław** (Myszyniec Stary) - plastyka obrzędowa, pieczywo
- **Różańska Ewa** (Biskupiec) - ceramika
- **Rupina Inna** (Czerniachowski)
- **Schwesig Katarzyna** (Reszel)
- **Siedleccy Helena i Tadeusz** (Brzozówka Strzelecka) - wyroby z drewna, haft
- **Skinkys Laimonas** (Mariampol) - ceramika
- **Smoktunowicz Irena** (Hajnówka) - wyroby z drewna i ze słomy
- **Stanaitis Regimantas** (Szakiai) - kowalstwo
- **Striogaitis Vitalijus** (Litwa) - rzeźba w drewnie
- **Strzelkowska Henryka** (Grodno) - koronka
- **Sulowski Andrzej** (Klimki) - rzeźba
- **Suscy Mirosława i Stanisław** (Sztutowo) - rzeźba, haft kaszubski
- **Świątkowski Eugeniusz** (Leszno) - plecionkarstwo
- **Szade Irena** (Suwałki) - malarstwo
- **Szafran Roskolana** (Lwów)

- **Szmajdziński Mariusz** (Turek) - zabawki drewniane
- **Świerska Barbara** (Toruń) - koronka frywolitkowa
- **Truchanowicz Irena** (Węgielsztyn) - patchwork
- **Valatkaitiene Saulena** (Szakiai) - wyroby ze słomy
- **Wadowska Janina** (Annobór) - wyroby ze słomy
- **Werbowski Jurij** (Lwów)
- **Wesołowska Grażyna** (Kowale Oleckie) - haft
- **Wierzbicka Janina** (Srokowo) - haft, wycinanki
- **Wilkaniec Piotr** (Świdwin) - wyroby z wosku
- **Wiśniewski Zdzisław** (Wągrowiec) - wyroby ze słomy
- **Włodarczyk Sylwia i Ostrowski Marek** (Słupy) - pierniki, wyroby z wosku
- **Wojciechowska Katarzyna** (Uniszewo) - chodniki, serwetki
- **Wojczulanio Elżbieta** (Lidzbark Warmiński) - rzeźba w drewnie
- **Wołkowska Krystyna** (Kętrzyn) - haft, koronka szydełkowa
- **Wrublewscy Maria i Jan** (Hajnówka) - wyroby z drewna
- **Zakład piekarniczy A. Miceviciene** (Mariampol) - pieczywo
- **Zdanowicz Bogdan i Ostojka Karolina** (Giżycko) - rękodzieło Indian Ameryki Płn.
- **Zdobylak Jolanta** (Szczecin) - pamiątkarstwo
- **Zitterles Klaus** (Czerniachowski)



- **Zuu Emmanuel Dahngbay** (Warszawa) - pamiątkarstwo
- **Żak Marek** (Kielce) - rzeźba, malarstwo.

Dar dla Muzeum

Muzeum Kultury Ludowej wraz z redakcją „Węgorzewskiego Tygodnia” w 2005 r. organizują akcję pod hasłem „Dar dla Muzeum”. Jej celem jest gromadzenie obiektów i pamiątek związanych z życiem codziennym dawnych i obecnych mieszkańców regionu.

Zwracamy się do wszystkich mieszkańców o udział w akcji. W naszych domach, na strychach i w piwnicach znaleźć można stare narzędzia pracy, sprzęty, meble lub zbędne rzeczy, które wyszły z użytku. Często są to przedmioty posiadające dużą wartość muzealną. Aby ocalić „świadców” życia codziennego minionych pokoleń, liczymy na Państwa pomoc.

Zapraszamy do współpracy młodzież, nauczycieli stowarzyszenia, ośrodki kultury aby poszukali i zgłosili się do nas z przedmiotami mogącymi mieć wartość muzealną a więc:

- stare narzędzia,
- przedmioty związane z hodowlą zwierząt (np. stare uprząże),
- narzędzia rolnicze,
- sprzęty domowe i wyroby warsztatów rzemieślniczych,
- przedmioty codziennego użytku,
- tkaniny, makatki, ubrania,
- butelki, pojemniki, opakowania,
- stare gazety, fotografie i dokumenty.

Interesują nas przedmioty które wyszły z codziennego użytku, bo zastąpiły je inne nowocześniejsze. Istnieje możliwość wyboru formy udostępnienia przedmiotu dla Muzeum – jako dar lub depozyt.

O Darczyńcach pisać będziemy na łamach „Węgorzewskiego Tygodnia”, a wszystkie zgromadzone przedmioty zaprezentujemy pod koniec 2005 r. na wystawie w Muzeum Kultury Ludowej.

Losy Nasze...

Towarzystwo „Ojcowizna” wraz z Muzeum Kultury Ludowej ogłaszają VIII edycję konkursu pod hasłem „Losy nasze...”, adresowanego do wszystkich mieszkańców północnej i wschodniej Polski oraz terenów przygranicznych krajów sąsiadujących z nami.

Burzliwy XX wiek skomplikował losy narodów, rodzin, pojedynczych ludzi. Kataklizmy wojenne, klęski żywiołowe, migracje całych społeczności co chwila wstrząsały światem i najbliższą okolicą. W tym strasznym świecie były także chwile spokoju, ludzie kochali się, rodzili dzieci, tworzyli, umierali zwyczajnie...

Obecnie spróbujemy odtworzyć dzieje rodzin i poszczególnych ludzi - z okruszków pamięci, fotografii, listów, pamiątek, przedmiotów zbieranych na dalszą drogę by tworzyły nowy dom. Będzie to także okazja do wspólnych rodzinnych wspominków, pochylenia się z ciekawością nad starymi zdjęciami, listami dziadków, odnalezienia zapomnianych pokrewieństw.



Tworzymy w Węgorzewie kolekcję tych pamiątek archiwum - nasz portret zbiorowy. Doświadczenia siedmiu kolejnych edycji poszerzyły formułę konkursu o nowe nagradzane kategorie (historia miejscowości, wspomnienia ze służby wojskowej).

VIII edycja Konkursu zakończy się wielką wystawą nadesłanych prac. Zrobimy z nich kopie i reprodukcje gwarantując Państwu zwrot wypożyczonych pamiątek.

Kontakt w Muzeum: Krystyna Jarosz.

Wystawy w cerkwi

12 sierpnia 2005 r. o godz. 16.00 w cerkwi przy ul. 11 Listopada w Węgorzewie otwarte zostaną dwie wystawy: „Historia Parafii Bizantyjsko-Ukraińskiej w Węgorzewie” oraz „Życiorysy niezwykle - ks. dr Adam Ślusarczyk (1912-1947)”. Wystawy rozpoczną uroczyste obchody Jubileuszu 40-lecia grekokatolickiej parafii w Węgorzewie.



Ksiądz dr Adam Ślusarczyk (1912-1947) był duszpasterzem grekokatolickim z cerkwi Przemienienia Pańskiego w Lublińcu Starym (1938-1946).

Był tłumaczem z języka polskiego i ukraińskiego na język angielski literatury konspiracyjnej w ukraińskim wydawnictwie podziemnym „Wulkan”(1946-1947).

Przed latami, przed wiekami

• 20 lat temu

15 sierpnia 1994 r. Węgorzewo otrzymało tytuł krajowego mistrza gospodarności za rok 1994, w grupie miast od 5 do 15 tys. mieszkańców.

• 25 lat temu

16 sierpnia 1979 r. zmarł **Gustaw Optacy** (*1892 r.), leśniczy, działacz mazurski, zbieracz folkloru, gawędziarz i pieśniarz ludowy.

• 120 lat temu

17 sierpnia 1885 r. urodził się **Fryderyk Leyk-Różyński** (+1968 r.), działacz mazurski, publicysta i poeta. Założyciel Mazurskiego Związku Ludowego.

• 230 lat temu

25 sierpnia 1744 r. w Morażu urodził się **Johann Gottfried Herder** (+1803 r.), pisarz, filozof, pastor, teoretyk literatury, tłumacz, poeta. Jego ojciec był nauczycielem i kościelnym polskiej gminy ewangelickiej. Wczesna twórczość Herdera posłużyła do stworzenia zasad romantycznego ruchu tzw. „Sturm und Drang Periode” (Okres burzy i naporu). Wyrażał swe sympatie i zrozumienie dla Słowian, zwłaszcza Polaków. Zdecydowanie obstawał przy polskim pochodzeniu Kopernika, oburzały go rozbiory Polski. Badał ludowe pieśni polskie, odkrył uroki i zapoczątkował zbieranie ludowych pieśni. Jego grobowiec opatrzone sentencją ilustrującą osobowość tej wielkiej indywidualności: „Światło, Miłość, Życie”.

• 60 lat temu

26 sierpnia 1945 r. zmarł w Lautrach **Kurt Alfred Obitz** (*1907 r.), doktor weterynarii – specjalista parazytolog, położył duże zasługi w dziedzinie polskiej parazytologii stosowanej. Dzięki pracy jego zespołu opracowano metody walki z inwazjami pasożytniczymi oraz terapie przeciw pasożytnicze, a szczególnie przeciw motyliczne i przeciw gzowi bydłecemu. Obitz był przewodniczącym Centrali Związku Mazurów w Berlinie, redaktorem odpowiedzialnym pisma „Cech” w latach 1928-1931, członkiem Tajnego Komitetu Opieki Kulturalnej nad Rodakami z siedzibą w Warszawie. Od 1940 r. do kwietnia 1945 r. więziony w obozie koncentracyjnym w Dachau. Zmarł na gruźlicę płuc w

cztery miesiące po wyzwoleniu w szpitalu prowadzonym przez siostry zakonne w Lautrach w Niemczech.

• 25 lat temu

28 sierpnia 1980 r. ukazał się pierwszy numer tygodnika suwalsko-mazurskiego „Nasze Krajobrazy”.

• 60 lat temu

1 września 1945 r. administrację diecezji warmińskiej jako administrator apostolski objął ks. **Teodor Bensch**.

• 10 lat temu

3 września 1995 r. 1 Mazurska Brygada Artylerii w dniu swego święta otrzymała nowy sztandar ufundowany przez mieszkańców wszystkich gmin powiatu węgorzewskiego. Matką chrzestną sztandaru została Barbara Grażewicz-Chłudzińska. Dwudniowe obchody święta jednostki zakończyły się przekazaniem obowiązków dowódcy brygady przez pułkownika Wiesława Pietrzaka - pułkownikowi Edwardowi Pawlicy.

• 25 lat temu

9 września 1980 r. w Giżycku powstał Międzyzakładowy Komitet Założycielski NSZZ „Solidarność” z Lechem Biegalskim na czele, obejmujący swym zasięgiem całe ówczesne województwo suwalskie.

• 10 lat temu

22 września 1995 r. powstało Stowarzyszenie Niemieckie Miasta i Rejonu Węgorzewa „Mamry”.

• 440 lat temu

25 października 1565 r. książę Albrecht von Hohenzollern nadał komornikowi zamku węgorzowskiego, Janowi Miksie, dziesięć włók ziemi, w zamian za założenie wsi Budry i Grądy.

• 65 lat temu

3 listopada 1940 r. urodzili się bliźniacy, **Mieczysław i Piotr Ejsmontowie** (+1965 r.) W 1945 r. wraz z rodzicami przyjechali do Kętrzyna w ramach repatriacji. W 1954 r. przeprowadzili się do Węgorzewa. Mając 14 lat wstąpili do Klubu Żeglarskiego Ligi Morskiej w Węgorzewie, gdzie zaczęli poznawać tajniki sportu żeglarskiego. Z czasem zdobyli dyplomy sterników morskich oraz pewność, iż bez mo-

rza nie ma dla nich życia. Od 1965 r. bracia przebywali na emigracji. W 1969 r. wyruszyli w rejs z Nowego Jorku do Buenos Aires – wierzyli, że malutkim plastikowym jachtem uda im się opłynąć Horn i na karnawał wrócić do Rio. Próba nie powiodła się, wraz z załogantem zaginęli. Ich odważna próba przeszła do historii żeglarstwa.

- **10 lat temu**

8 listopada 1995 r. Stowarzyszenie Niemieckie Miasta i Rejonu Węgorzewa „Mamry” oraz burmistrz Władysław Anchim podpisali umowę z Zakonem Johannitów o utworzeniu Stacji Johannitańskiej w Węgorzewie.

- **85 lat temu**

30 listopada 1920 r. powstał Związek Polaków w Prusach Wschodnich, prezesem został ks. Wacław Osiński, a w skład zarządu weszli: gospodarz Franciszek Kwas i poeta ludowy Michał Lengowski.

- **30 lat temu**

15 grudnia 1975 r. realizując decyzję wójta gminy Węgorzowo Romana Barana i dyrektora szkół gminnych, umieszczono w części Szkoły Podstawowej w Ogonkach – zabytki kultury materialnej z Węgorzewa i okolic. Powstała wówczas Izba Regionalna. Odbywały się tam pokazy rękodzieła i szkolenia instruktorów twórczości ludowej. Dzięki staraniom środowiska i poparciu nielicznych przedstawicieli władz izba istniała półtora roku.

- **100 lat temu**

22 grudnia 1905 r. odbyła się pierwsza jazda drogą kolejową z Węgorzowa (Węgorzewa) do Lecu (Giżycka). Odcinek liczył 35 km długości.

- **60 lat temu**

W grudniu 1945 r. Karol Małek zorganizował dla młodzieży mazurskiej Uniwersytet Ludowy w Rudziskach Pasymskich. Uczono tam języka polskiego, historii i geografii, prowadzono zajęcia z regionalizmu i poznawano kulturę ludową. Uczono też konkretnych zawodów. Kursy trwały po 5 miesięcy i obejmowały osoby pomiędzy 18 a 30 rokiem życia. W ten sposób repolonizowano Mazurów i nakłaniano do pracy społecznej i aktywności politycznej. Mimo to władze utrudniały działalność, inwigilowano Karola Małkę i jego współpracowników, by w 1948 r. doprowadzić do zamknięcia placówki przez Urząd Bezpieczeństwa.

kj

Należy być i zobaczyć

W drugiej połowie 2005 r. Muzeum Kultury Ludowej w Węgorzewie wraz z Towarzystwem „Ojcowizna” zaprasza na:

- Wystawę ze zbiorów Państwowego Muzeum Etnograficznego w Warszawie zatytułowaną „W afrykańskim rytmie” (sierpień – wrzesień).
- Wystawę poplenerową ceramiki artystycznej i użytkowej (sierpień).
- Wykład Krystyny Jarosz „Herman Adalbert Braun (1845 - 1931) - „ojciec kalek” z Angerburga-Węgorzowa” (22 września).
- XXXV Doroczne Spotkanie Twórców, Muzykantów, Śpiewaków oraz ich Przyjaciół (24 września).
- XXXV Doroczną Wystawę Sztuki Ludowej i Rzemiosła (24 września – 15 listopada).
- Konferencję historyczno – konserwatorską „Mazurskie pomniki” (7 października).
- Wystawę „Mazurska pamięć”, poświęconą formom upamiętnienia mieszkańców Mazur poległych w I wojnie światowej (październik).
- Spotkanie z komendantem Straży Rybackiej w Giżycku Zbigniewem Staniulem – wykład „Rybołówstwo na Mazurach” (27 października).
- Wystawę archeologiczną „Odciski przeszłości” ze zbiorów Państwowego Muzeum Archeologicznego w Warszawie (listopad – grudzień).
- Wykład Katarzyny Pochockiej-Szwarc i Jakuba Medka „Paleografia czwartorzędu okolic Węgorzowa” (24 listopada).
- Wystawę eksponatów z akcji „Dar dla Muzeum” (listopad).
- Wystawę „Boże Narodzenie w sztuce ludowej” (6 grudnia 2005 r. – luty 2006 r.).
- Spotkanie z archeologiem Jerzym M. Łapo zatytułowane „Archeologiczny sezon wykopaliskowy 2005” (15 grudnia).

„Pod Jelonkiem” nr 3 (16)/2005 do życia powołali: Anna Bielezo, Krystyna Jarosz, Jerzy M. Łapo.